PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

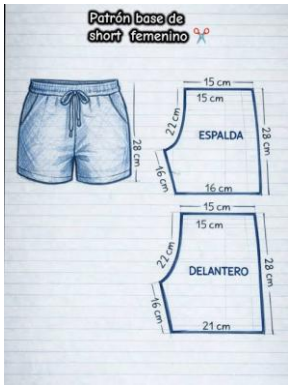
- Denominación del Programa de Formación: CONFECCION DE SHORT
- Código del Programa de Formación: 52430141
- Competencia: CORTAR PRENDAS DE VESTIR EN MODISTERIA DEACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE
- Resultados de Aprendizaje:
  - ELABORAR MOLDE BASICO DE ACUERDO A LAS MEDIDAS TOMADAS
  - TOMA LAS MEDIDAS AL CLIENTE SEGÚN LA PRENDA A CONFECCIONAR
  - TRAZAR Y CORTAR MOLDE SEGÚN EL ESTILO LA PRENDA A CONFECCIONAR, AL HILO
- Duración de la Guía de Aprendizaje: 60 HORAS

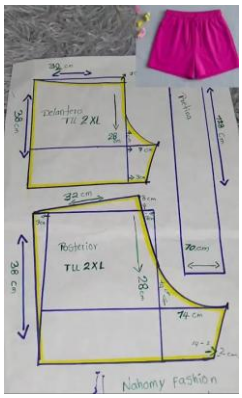
2. PRESENTACIÓN

- Guiar y organizar el aprendizaje de manera que se oriente al desarrollo integral del aprendiz
- Motivar a la acción, al trabajo autónomo sistemático y organizado.
- Relacionar conocimientos previos con los nuevos para la construcción significativa de los mismos.
- Motivar hacia la actividad de aprendizaje en consideración a las fortalezas que aportará en el desarrollo de habilidades y destrezas.
- Promover el aprendizaje colaborativo y el crecimiento integral del grupo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades de reflexión inicial:









MODELOS Y ESTILOS DEL SHORT

Descripción de la actividad: Los aprendices realizaran la toma de las medidas entre ellas para obtener mejor aprendizaje, Aprenderan a realizar un cuadro de tallas, atraves de la toma de medidas, estudiar geométricamente el trazo del molde básico del short.

Ambiente requerido: Convencional

Estrategias o técnicas didácticas activas: Mesa redonda, debates.

Materiales de formación: Cinta métrica, libreta de apuntes, bolígrafo.

Material de apoyo: Tablero, mesas, sillas, marcadores,

Duración de la actividad: 10 horas.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

¿Tienen conocimiento de los distintos modelos de bolsillos en los shores?

3.3 Actividades de apropiación:

Conocimientos básicos de antropometría.

Conocimientos básicos sobre toma de medidas.

Conocimientos básicos sobre trazo y corte

Conocimiento de manejo de reglas y escuadra.

Conocimiento de normas de seguridad industrial.

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Hacer la toma de medidas, seleccionar diseño, accesorios e insumos, aconcejar al cliente

Desarrollar moldes de acuerdo a un figurin, revista, o estilo del cliente.

Aplicar diseño e innovación en las prendas según tendencia de la moda.

Utilizar las reglas, escuadras, herramientas de acuerdo al proceso a realizar según técnicas y seguridad.

- Descripcion de la actividad.

  - antropometría: concepto y aplicación.
  - normalización de tallas femeninas: tipos de medidas y medición corporal.
  - geometría: conceptos, ángulos, líneas y curvas
  - herramientas para trazo y corte: tipos y usos
  - corte: proceso.
  - hilos: clasificación y usos.
  - insumos: tipos y usos.

- Ambiente requerido: Convencional.
- Criterios de Evaluacion:

  - Presenta productos de calidad con diseño de innovación
  - Presenta diseño con estilo propio del cliente de acuerdo a la tendencia color y ergonomia.
  - Entrega productos manejando medidas y tallas.
  - Registra la toma de medidas para dos tipos de prendas.
  - Conoce los materiales e insumos de acuerdo al material a confeccionar.

- Elabora el molde de dos prendas.

- Material de apoyo: LAPIZ, PAPEL, BORRADOR, REGLAS PARA EL TRAZADO,TELAS, HILOS, AGUJAS, ALFILERES, TIZA, TIJERAS PARA TELAS.
- Duración de la actividad: 50 horas.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Ejecucion	Elaborar patrones de acuerdo con las especificaciones técnicas.	Desarrollar patrones de acuerdo con el diseño de la prenda y las especificaciones, del cliente.	Evidencias de conocimiento Evidencias de desempeño Evidencia de producto.	Observaciones Recomendación Observación del evaluado.	Técnica: observación directa. Instrumento: lista de chequeo.

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

PATRONAJE: Es una plantilla elaborada en carton o papel para ser copiada en un tejido a confeccionar.

PRETINA: Pieza que compone el patronaje de la falda, que se coloca en la cintura para ajustar la falda.

DOBLEZ DE TELA: Es la parte doblada de la tela en dos.

TEJIDO: Es la unión de 1 o mas hilos para formar una tela.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Construya o cite documentos de apoyo para el desarrollo de la guía, según lo establecido en la guía de desarrollo curricular. (**BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA).**

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Constanza Florez Conde**	**Instructor**	**CCIT**	**AGOSTO 2026**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					